

## LE DILEMME D'ÉLODIE PROST

## Sa voix balance entre la chanson de variétés et le chant lyrique

**E**lodie Prost était à l'affiche du Téléthon à Chagny samedi 3 décembre. Son nom ne dit peut-être pas grand chose au grand public.

Pour le moment ! mais la plupart de celles et ceux qui ont eu le plaisir d'écouter cette ado de 15 ans qui chante - avec son âme et son cœur - aussi bien l'Ave Maria de Schubert ou un air des « Noces de Figaro » que « l'hymne à l'amour » immortalisé par Edith Piaf ou toute autre chanson d'Hélène Ségara ou Lara Fabian - ne seraient pas étonnés qu'elle fasse une carrière de chanteuse.

**Sa voix remarquable en a « bluffé » plus d'un.** Christophe Héraud entre autres, l'un des interprètes principaux de la comédie musicale « les gladiateurs » d'Élie Chouraqui et Maxime Le Forstier.

Ce « pro » de la chanson a été littéralement subjugué par la performance d'Élodie avec qui il chantait en duo. « *Une carrière de diva est devant elle* » a-t-il lâché dans l'euphorie du moment.

Le grand-père de Montceau — l'accordéoniste Roger Lagrot — ne s'y était d'ailleurs pas trompé.

Il a été le premier à avoir décelé les aptitudes de la petite Élodie.

Elle n'avait pas deux ans qu'elle était déjà capable de reproduire avec justesse les mélodies entendues.



Élodie Prost, une carrière de diva devant elle ?

**Des capacités mises en valeur par la suite au conservatoire de Chalon** où à l'âge de 7 ans elle apprendra le violon et parallèlement - de 11 ans à 13 ans - elle suivra le cours de maîtrise de chant dispensé par Marie-Jeanne Levigueloux avec laquelle Élodie perfectionnera sa voix de soprano.

Entre chanteuse de variétés et chanteuse lyrique sa voix balance.

Comment sortir de ce dilemme ? Élodie n'a pas encore tranché, mais en attendant des lendemains qui chantent, la lycéenne se donne à fond dans ses études. Musicales certes mais aussi scolaires. Et de

ce côté là, les perspectives d'avenir sont également prometteuses.

Inscrite au Lycée Européen Charles De Gaulle à Dijon depuis la rentrée scolaire, Élodie a choisi (mais fallait-il encore avoir un dossier adéquat) une filière dispensant une formation approfondie en langue étrangère en vue d'obtenir un double diplôme à la sortie du lycée.

La fameuse classe « ABITUR » et se donner ainsi les moyens d'acquérir la maîtrise d'autres langues, l'allemand, l'anglais et le russe. Comme on dit, Élodie a de la suite dans ses idées...

Maurice Touzot